

Insieme per Viaggiare

by Mareando Tour

MILANO: Via Melchiorre Gioia 72 ☎ 333.3014107 ✉ mario@insiemeperviaaggiare.it
nel "Ponte del 2 Giugno" un interessante viaggio culturale in terra lombarda:

MANTOVA

Sabbioneta - San Benedetto Po

CREMONA

da Sabato 31 Maggio a Lunedì 2 Giugno 2025

Programma (3 giorni / 2 notti)

1° Giorno – Milano / Mantova / Sabbioneta

Ritrovo dei partecipanti a Milano alle h. 6:15 in Viale Marche ang. P.le Maciachini davanti ingresso parcheggio ATM Maciachini (difronte supermercato iN's), h. 6:45 transito nel piazzale antistante la stazione MM/2 Gobba, quindi, partenza per Mantova. Sosta lungo il percorso. Arrivo a Mantova, incontro con la guida turistica ed inizio visite. Il percorso inizierà con la visita di Palazzo Ducale e della Camera degli sposi. Il Palazzo di 500 stanze ospitava una delle più splendide corti rinascimentali. Stupisce tuttora per l'imponenza degli ambienti e la raffinatezza di affreschi, dipinti e arazzi. Si proseguirà con la maestosa Piazza Sordello, il cuore pulsante del centro storico: un vero e proprio museo a cielo aperto. A seguire la Basilica di S. Andrea, quindi, Piazza Erbe e Broletto. Al termine pranzo libero. Pomeriggio: trasferimento in pullman a Sabbioneta. Dichiarata Patrimonio dell'Umanità dall'Unesco nel 2008, Sabbioneta è una perla del mantovano, nata dal sogno umanistico che voleva farne una piccola Atene, ricca d'arte e cultura. Sabbioneta ha conservato inalterata la conformazione urbanistica, grazie alla cinta muraria stellata e agli eleganti edifici cinquecenteschi. Incontro con la guida e inizio del tour lungo un percorso di siti imperdibili, per chi visita per la prima volta Sabbioneta: Palazzo Giardino che raccoglie un ciclo di affreschi di grande pregio, dedicati alle virtù politiche e militari, realizzati da Bernardino Campi e Palazzo Ducale, uno degli edifici più antichi della città, si presenta come un grande complesso cinquecentesco a due piani che conserva splendidi soffitti di legno intarsiato e oro. Il secondo piano ospita la Sala delle Aquile in cui spiccano le quattro statue equestri in legno a grandezza naturale e la Sala di Diana con preziosi dipinti. Il percorso si concluderà con il Teatro Olimpico, la sinagoga e la chiesa dell'Incoronata. Al termine, breve viaggio verso l'hotel, cena e pernottamento.

2° Giorno - Mantova – San Benedetto Po

Prima colazione in Hotel, partenza in pullman per Mantova. Arrivo a Mantova e si prosegue verso la Casa del Mantegna, residenza dello straordinario artista rinascimentale dove ci si addentra nella vita e nelle opere di uno dei più grandi pittori italiani, scoprendo il ruolo cruciale che Mantova ha avuto nel Rinascimento. A seguire, il vero protagonista del secondo giorno è senza dubbio il maestoso Palazzo Tè, un capolavoro progettato da Giulio Romano. Ogni sala di questa dimora nobiliare è un'opera d'arte, ma la Sala dei Giganti è il fiore all'occhiello. Qui le pareti sembrano dissolversi, dando vita a un'esperienza visiva travolgente, dove l'arte ti avvolge e ti fa sentire parte di un mondo mitologico. A seguire il percorso andrà verso il Museo di San Sebastiano e si concluderà alla chiesa di San Sebastiano. Pranzo libero. Pomeriggio: trasferimento a San Benedetto Po. Situato a pochi chilometri da Mantova, San Benedetto Po, uno dei Borghi più Belli d'Italia è conosciuto per il suggestivo Complesso Monastico che ospita il Museo Civico e la Basilica di San Benedetto in Polirone fondato nel 1007 da Tedaldo di Canossa. Nel percorso di visita si possono ammirare la bellezza dei tre chiostri, quello dei Secolari, quello di San Simeone e quello di San Benedetto: proseguendo nella visita, si giunge nel Refettorio monastico dove i monaci consumavano i loro pasti. All'interno vi lavorarono due importanti artisti: il veronese Girolamo Bonsignori e il giovane Antonio Allegri, detto il Correggio, che affrescò l'architettura dipinta in cui il Cenacolo si immaginava inserito. Al di sotto del Refettorio si possono ammirare le suggestive Cantine cinquecentesche del complesso monastico al cui interno è presente la collezione storico-archeologica del Museo e la collezione degli antichi carri agricoli reggiano-modeseni. Nel percorso di visita è incluso anche il Museo Civico Polironiano di San Benedetto Po, uno dei maggiori musei etnografici d'Italia ed ammirare la grandiosa Chiesa Abbaziale, riedificata da Giulio Romano senza demolire le vecchie strutture romaniche e gotiche. Al termine, ritorno in hotel cena e pernottamento.

3° Giorno – Cremona / Milano

Prima colazione in hotel e trasferimento a Cremona. Prima visita della giornata nella periferia della città, il complesso monastico con la chiesa di San Sigismondo interamente affrescata, uno dei complessi architettonici e artistici più importanti del Rinascimento cremonese dove nel 1441 si sposarono Bianca Maria Visconti e Francesco Sforza. Al termine, brevissimo viaggio in centro città ed inizio visita guidata. Il percorso a piedi inizierà da giardini di Piazza Roma con la tomba di Antonio Stradivari e la presentazione del quartiere dei liutai dove si trovava la casa bottega del celebre costruttore di strumenti a corde. Il percorso proseguirà nella piazza del comune di aspetto medievale con i suoi palazzi e monumenti ricchi di storia: la cattedrale con il ciclo di affreschi cinquecenteschi, il Battistero ottagonale, il Palazzo Comunale (esterno) il Torrizzo la torre simbolo della città (esterno) con il suo orologio astronomico e la Loggia dei Militi. Al termine, pranzo libero. Pomeriggio: proseguimento delle visite con la visita di Palazzo Mina Bolzesi. L'edificio, unico nel suo genere a Cremona è in stile impero, in marmo grigio, con impronta particolarmente solenne e monumentale: è decorato da una serie di colonne corinzie nella zona centrale, da un timpano triangolare con bassorilievi e statue sull'attico di coronamento. Il cortile interno presenta pianta ad U per collegare la parte architettonica dell'edificio con il parco terminale romantico con minareto in stile orientale. Al piano nobile si susseguono una serie di sale di rappresentanza elegantemente decorate nel XIX secolo. Al termine, inizio del viaggio di ritorno verso Milano con arrivo previsto in serata.

Quota individuale di partecipazione: € 325

(minimo 45 partecipanti)



Suppl. camera Singola € 55 - Adulti 3°letto: nessuna riduzione

LA QUOTA COMPRENDE: Viaggio in pullman Gran Turismo; sistemazione in Hotel 3/4* in camera doppia con servizi privati; trattamento di mezza pensione dalla cena del primo giorno alla colazione dell'ultimo come da programma; bevande ai pasti 1/4 di vino e 1/2 minerale; visite guidate come da programma con Guida turistica specializzata e utilizzo degli auricolari per tutto il tour; assicurazione medico e bagaglio.

La quota non comprende: pranzi; assicurazione annullamento da richiedere all'atto della prenotazione; Tassa di soggiorno da pagare in Hotel se prevista; mance, facchinaggi, ingressi in generale, bevande non comprese, extra di natura personale; tutto quanto non espressamente menzionato alla voce "la quota comprende".

(N.B. Per ragioni tecniche-organizzative gli ingressi da effettuare nel corso del programma saranno definiti alla conferma del gruppo secondo le disponibilità; inoltre, le visite potranno essere alternate tra loro e/o sostituite con altre senza alterare la sostanza del programma)